

# Rock-Pop-Coverband



sixfivezero.de

## STAGE-PLAN

NAME	Mikrofonierung		Monitoring	
<b>Torsten (Drum)</b> oder <b>E-Drum</b>	<b>BD</b> <b>Snare</b> <b>3x Tom</b> <b>2x OverH</b> <b>Vocal</b> <b>E-Drum</b>	<b>1 Mikro</b> <b>1 Mikro</b> <b>3 Mikros</b> <b>2 Mikros</b> <b>1 Mikro</b> <b>2 Line</b>	<b>Monitor</b>	<b>1</b>
<b>Tobias (Bass)</b>	<b>Bass</b>	<b>1 Line</b>	<b>Monitor</b>	<b>1</b>
<b>Jay (Lead Gitarre)</b>	<b>Gitarre</b> <b>Vocal</b>	<b>1 Mikro/Line</b> <b>1 Mikro</b>	<b>Monitor</b>	<b>1</b>
<b>Mike (Keyboard)</b>	<b>Keyboard</b> <b>Vocal</b>	<b>2 Line</b> <b>1 Mikro</b>	<b>Monitor</b>	<b>1</b>
<b>JP (Gesang)</b>	<b>Vocal</b> <b>Gitarre</b>	<b>1 Mikro</b> <b>1 Mikro / Line</b>	<b>Monitor</b>	<b>1</b>
<b>Vollset</b>	<b>Kanäle</b>	<b>18</b>	<b>5 x Aux regelbar</b>	<b>5</b>
<b>Technik / Strom</b>	<b>16/32 Amp. + Verteilerdosen</b>			
<b>Bühne</b>	<b>8m x6m Überdacht</b>			

3xMik. Ständer

3xDI – Boxen

4xGesangs Mikrofone

2xInstrumenten Mikrofone + Ständer